

APPEL À MÉCÉNAT



**SOUTENIR UNE FABRIQUE CULTURELLE
SUR LE TERRITOIRE GÉMENOS-AUBAGNE**

LE THÉÂTRE DÉSACCORDÉ

Compagnie professionnelle fondée en 2001 et implantée à Gémenos et à Aubagne, le Théâtre Désaccordé défend depuis vingt ans un **théâtre jeune public** à la fois exigeant et accessible.

Depuis dix ans, les langages de la marionnette et du théâtre d'ombres ont permis à la compagnie de créer des histoires à la fois intimes et universelles.

Le théâtre est considéré comme un art contemporain mais aussi comme un vivre ensemble, un moment singulier de partage.

La compagnie compte à ce jour 11 créations et 116 adhérents. Ses spectacles ont tourné en France et en outre-mer (500 représentations depuis 2015).

Elle détient la Licence d'Entrepreneur du Spectacle depuis 2006 et est reconnue association d'intérêt général depuis 2007.

Une équipe créative et dynamique

Co-dirigée par Rémi Lambert et Sandrine Maunier, la compagnie est particulièrement investie dans la transmission de ses pratiques. Au-delà de la création et diffusion de spectacles, le Théâtre Désaccordé se met au service de l'éducation artistique et culturelle (EAC) et propose son savoir-faire au plus grand nombre (ateliers à destination des particuliers, des entreprises, des collectivités et des pôles artistiques).

L'unique fabrique culturelle de Gémenos

Ces deux dernières années ont profondément modifié les relations entre les compagnies de théâtre et leur public. Pour répondre à ces changements nous nous sommes adaptés, en 2020 et 2021, pour proposer une offre culturelle riche sur notre territoire d'ancrage.

Une offre inédite en temps de crise

Avec les « Herbes Folles », nous avons imaginé une autre manière de faire se rencontrer les artistes, les œuvres et le public. Alors que les théâtres étaient fermés, des habitants mettaient à disposition leurs jardins, un propriétaire proposait son patrimoine pour nos ateliers de construction, des adhérents donnaient de leur personne pour construire notre nouveau local... C'est ainsi qu'une centaine de membres et sept compagnies ont pu aller à la rencontre les uns des autres sous des formes nouvelles et dans des lieux insoupçonnés de notre territoire.

Mais tout cela était possible grâce au temps de suspens qui nous était imposé...

Une nécessité de développement local

En effet, en 2022 les tournées reprendront et l'équipe artistique devra consacrer son temps à la création et diffusion de ses spectacles. Pourtant, nous souhaitons continuer à privilégier ce lien étroit que nous avons tissé avec notre territoire.

Alors comment poursuivre tout ça ?

APPEL À MÉCÉNAT

SOUTENIR LE THÉÂTRE DÉSACCORDÉ,
UNE FABRIQUE CULTURELLE PARTAGÉE

Actions artistiques

avec la création de spectacles, d'ateliers
et l'organisation d'évènements.

Structure solide

en termes d'emplois, de compétences
et d'expertise dans les arts vivants.

Développement local

associant différents acteurs du territoire
(entreprises, artisans, adhérents...)

C'EST FAIRE VALOIR SA RESPONSABILITÉ SOCIÉTALE ET ENVIRONNEMENTALE (RSE) D'ENTREPRISE

En devenant mécène du projet « Théâtre Désaccordé, une fabrique culturelle sur le territoire Gémenos-Aubagne » vous :

- Impliquez l'ensemble de vos collaborateurs dans une logique **d'entrepreneuriat citoyen** (soutien d'une structure locale).
- Intégrez votre entreprise dans un **projet de développement artistique** en faveur de publics jeunes et familiaux (soutien d'une structure artistique).
- Valorisez l'image de votre entreprise dans une opération de communication **fiscalement avantageuse** et respectueuse en termes de responsabilité sociétale (soutien d'une structure associative).

« On a opposé le social et
l'économique mais ils
sont les facettes d'une seule
et même réalité...
La frontière entre les deux
passe par notre conscience. »

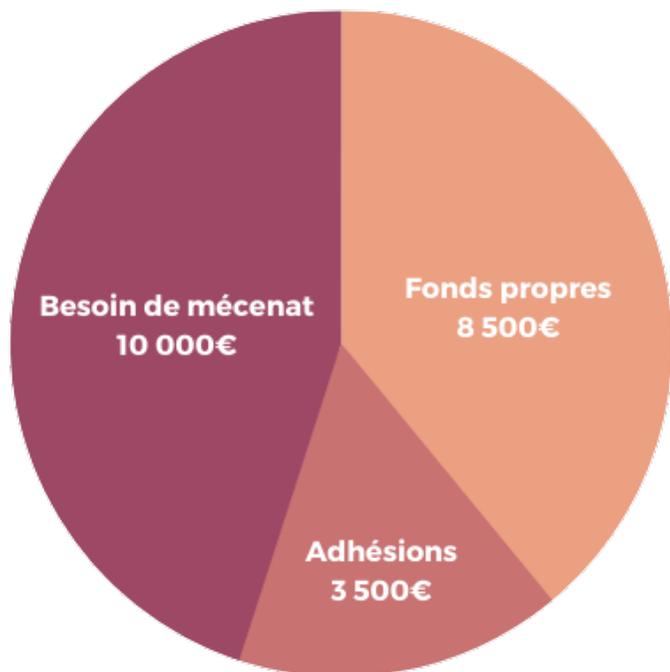
Emmanuel Faber
Ancien PDG de Danone
et associé Aston Ventures

À QUOI VA SERVIR LE MÉCÉNAT ?

Pour assurer une **présence permanente sur le territoire** et pour continuer à être un lieu repère pour les habitants, le Théâtre Désaccordé a besoin d'une trésorerie de fonctionnement stable qui lui permettra :

- La pérennisation du poste de « chargé.e de production ;
- D'assurer le loyer du local de la compagnie qui réunit le bureau, l'atelier de construction, l'espace de stockage des décors et de l'accueil des adhérents.

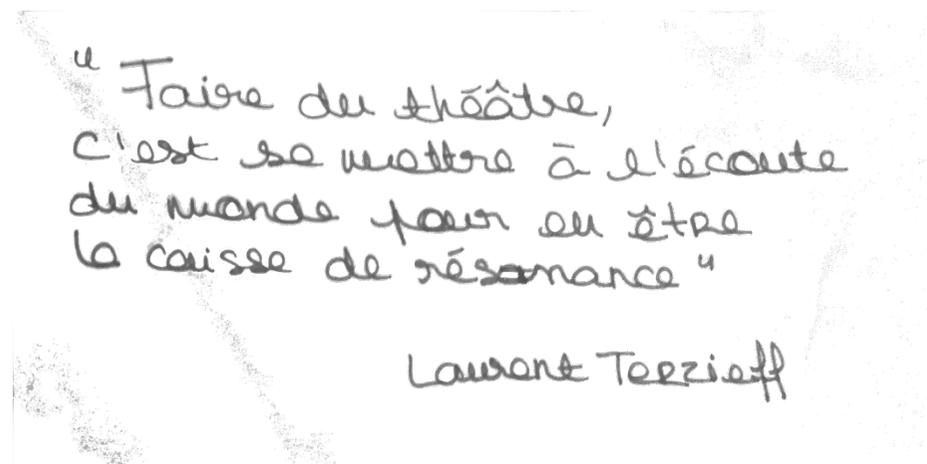
Total fonctionnement : 22 000€

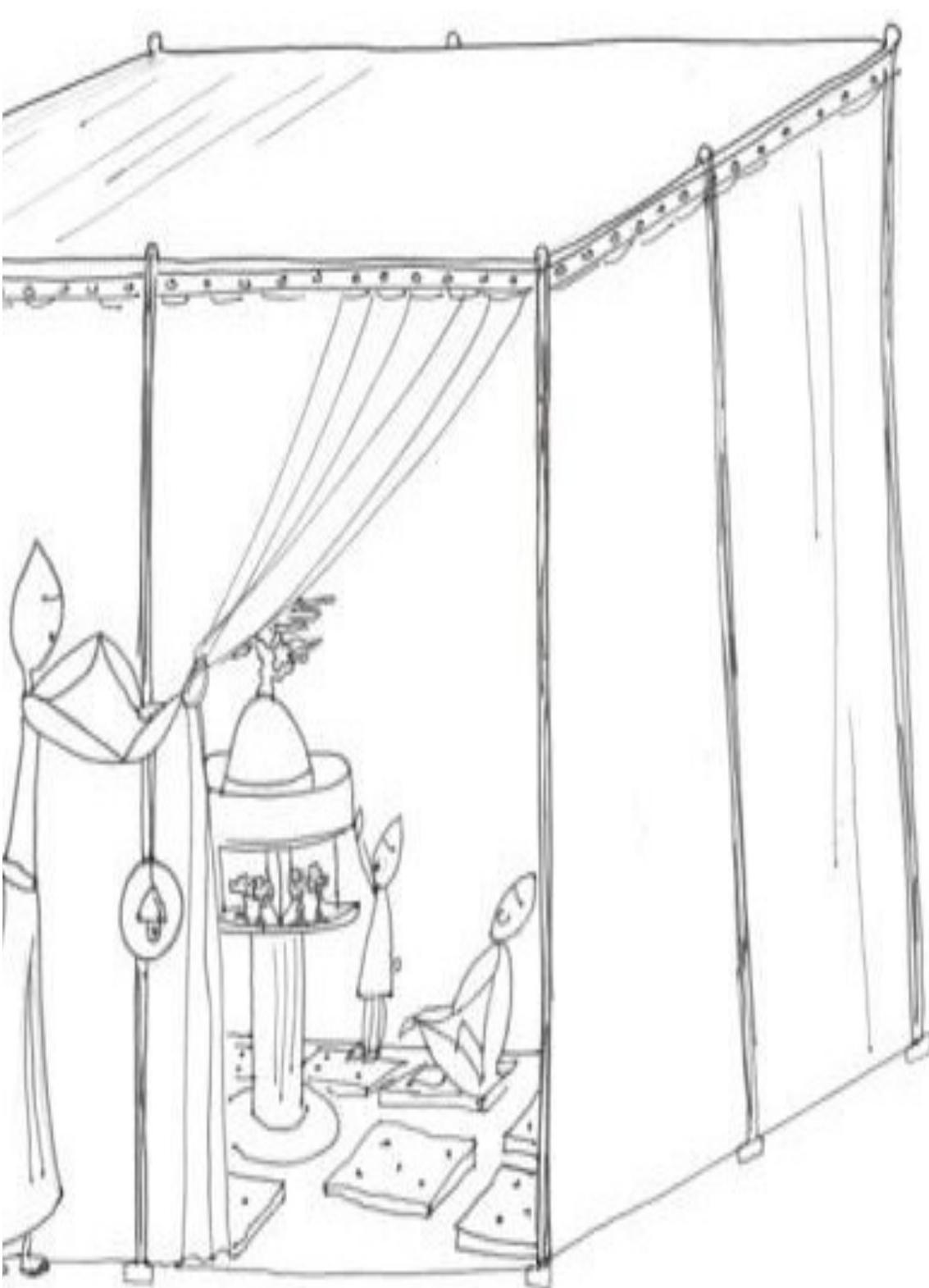


LES PARTICIPATIONS POSSIBLES

	1 000€	3 000€	5 000€
Relais sur nos supports de communication <i>(site internet, réseaux sociaux et plaquettes)</i>	OUI	OUI	OUI
Implication de vos salariés dans nos événements <i>(spectacles, ateliers...)</i>	-	OUI	OUI
Séminaire de formation RSE ou intervention artistique dans l'entreprise	-	-	OUI

Quel que soit le montant donné, le mécénat fera l'objet d'une convention signée avec la compagnie et donnera lieu à un reçu fiscal ouvrant droit à **60% de réduction du montant de l'impôt sur la société** (dans la limite de 0,5% du chiffre d'affaires).





NOTRE PROGRAMME 2022

Après ces deux années riches d'expériences culturelles collectives, nous avons pour projet de continuer à faire vivre la compagnie auprès des acteurs locaux. Pour cela, nous avons imaginé un programme mêlant créations, représentations de spectacles et invitations à la créativité.

Création :

- « Petite Touche »
Nouveau spectacle à destination du jeune public.

Diffusion du répertoire de la compagnie :

- « Mademoiselle B »
Création 2019, tout public à partir de 8 ans.
- « En Traits Mêlés »
Création 2016, tout public à partir d'1 an.

Événements :

- Festival de quatre soirées « Herbes Folles »
entre mai et septembre 2022.

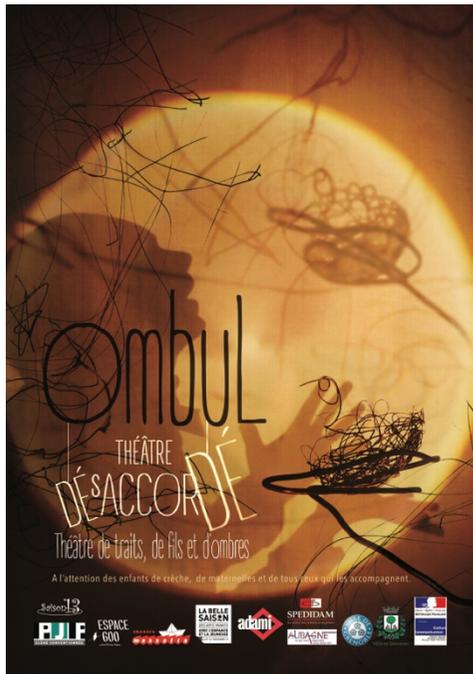
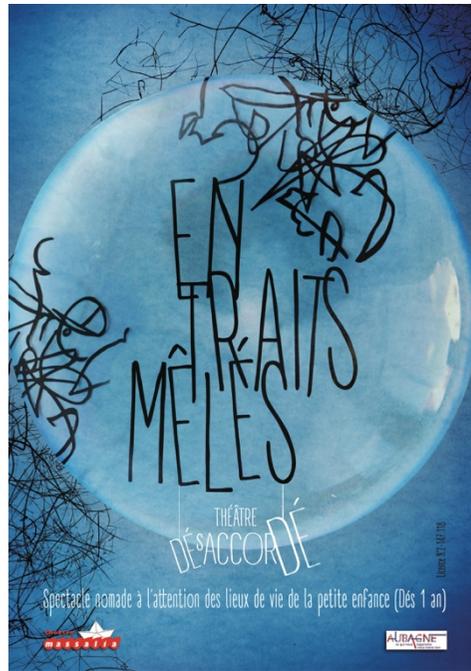
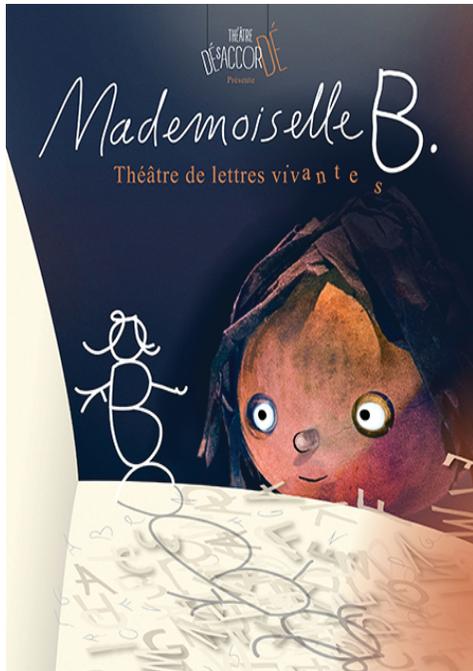
Ateliers :

- Un atelier récurrent de théâtre
pour adultes avec représentation finale.
- Trois ateliers ponctuels pour enfants
(ombres, marionnettes, lampions...)

Stages :

- Deux stages d'une semaine pour enfants autour de la
technique de « stop motion » avec création d'un film
en images animées.

LES SPECTACLES EN TOURNÉE

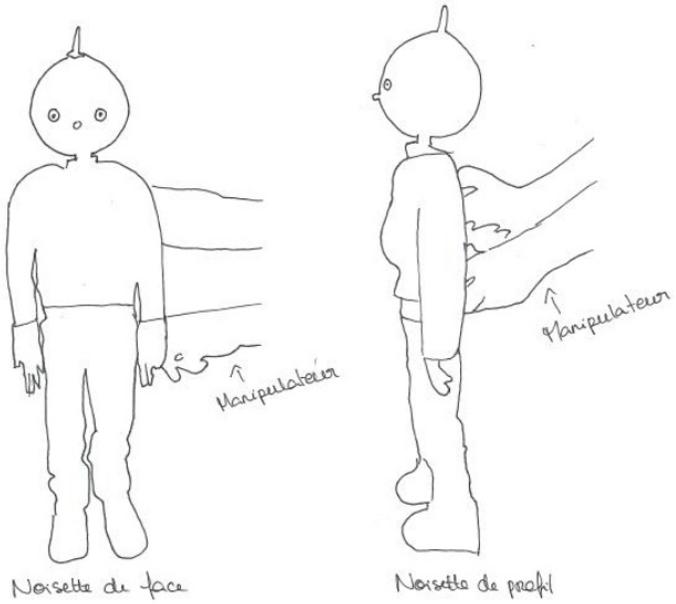


Captation intégrale de « Mademoiselle B », Mars 2021

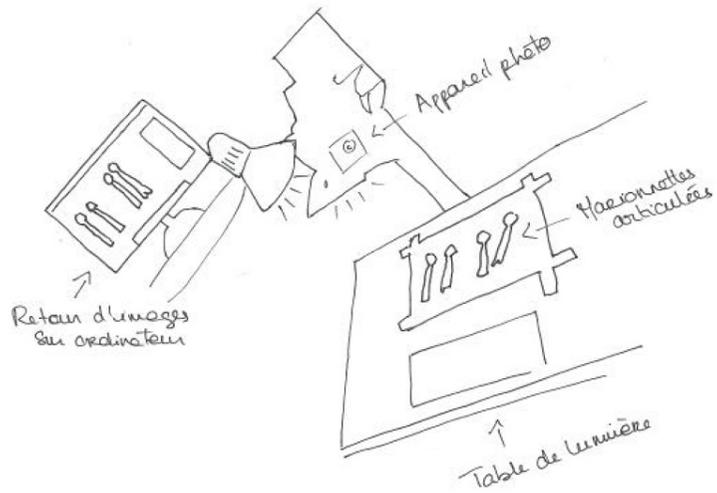


INTERVENTIONS ARTISTIQUES ET CULTURELLES

CONSTRUCTION DE MARIONNETTES



ATELIER DE "STOP MOTION"



Théâtre d'ombres « Méli mes Mots ! », Mai 2021



Herbe Folle d'Octobre 2021 avec Vincent Maunier





NOUS CONTACTER

Estelle Cazambo

Théâtre Désaccordé

Siège social : 63 chemin de la Vallée, 13400 Aubagne

E-mail : theatre.desaccorde@gmail.com

Téléphone : 06 46 80 51 15

www.desaccorde.org