

FICHE TECHNIQUE « EN TRAITS MELES »

(en bleu figurent les obligations de l'organisateur)

Jeune public à partir de 1 an

JAUGE MAXIMALE :

En situation de représentation en crèches : 20 enfants et 5-10 accompagnateurs maximum

En situation théâtre ou tout public : 40 personnes enfants et accompagnateurs compris

DUREE : 30 minutes

NOMBRE DE PERSONNES COMPAGNIE : 1 marionnettiste, 1 régisseur, 1 artiste médiatrice

SALLE D'ACCUEIL :

Salle occultée – noir absolu (à la charge de l'organisateur)

En crèche : 6 mètres de profondeur x 4,50 mètres d'ouverture.

Hauteur minimum 1,80 mètres sous plafond ou grill.

En théâtre : Une boîte noire de 7mx7m où se dérouleront les deux parties du spectacle, espace du public inclus (voir photo).

CONDITIONS DE REPRESENTATION :

En crèche, ce spectacle se joue dans deux espaces distincts.

Dans le premier espace, les enfants seront invités à être « acteur » et dans le deuxième espace, ils seront invités à devenir « spectateur ».

Nous privilégions le premier temps dans le lieu de vie des enfants (salle de motricité, salle d'accueil des enfants ...) puis nous inviterons les enfants à se déplacer dans un lieu dédié à la représentation (dortoir, salle autonome ...)

Dans le cadre d'une représentation en crèche et afin de définir les meilleures conditions d'installation de ce spectacle, l'organisateur s'engage à ce que la salle choisie puisse être occultée et qu'elle soit disponible pour la compagnie le temps du montage, des représentations et du démontage (Pas de possibilité de partager la salle avec d'autres activités de la crèche).

En théâtre, les 2 moments du spectacle se passent sur le plateau avec un rideau de séparation fourni par la compagnie.

L'organisateur veillera à ce que des points d'accroche du rideau soient possible conformément au plan fourni avec la fiche technique.

Il sera aussi demandé à l'organisateur de fournir 4 petits bancs de crèche ou d'école.

ALIMENTATION ELECTRIQUE :

3 Prises d'alimentation électrique en Direct 230 V / 10 Ampères par prise.

LUMIERE ET SON :

La compagnie pourvoit à tous les éclairages et tous les équipements sonores compris dans le spectacle. Elle fournit aussi les 20 coussins d'assise et des moquettes d'accueil.

SECURITE INCENDIE :

La salle d'accueil doit disposer de deux issues de secours non verrouillées durant la représentation.

Les éléments de décors sont certifiés M1 (copie des procès-verbaux fournies sur demande).

MONTAGE et Démontage :

Montage de 2h et Démontage 1h

1^{ère} représentation possible à partir de 9h30 le matin. Montage possible à partir de 7h30.

Ce document est contractuel, il doit être retourné avant la représentation daté, signé et précédé de la mention « lu et approuvé ».

La compagnie se réserve le droit d'annuler la représentation dans le cas où les conditions énoncées ne sont pas respectées.

Signature et tampon de l'organisateur

Contact technique : Rémi Lambert 06 80 71 59 13 – theatre.desaccorde@gmail.com



Configuration théâtre :

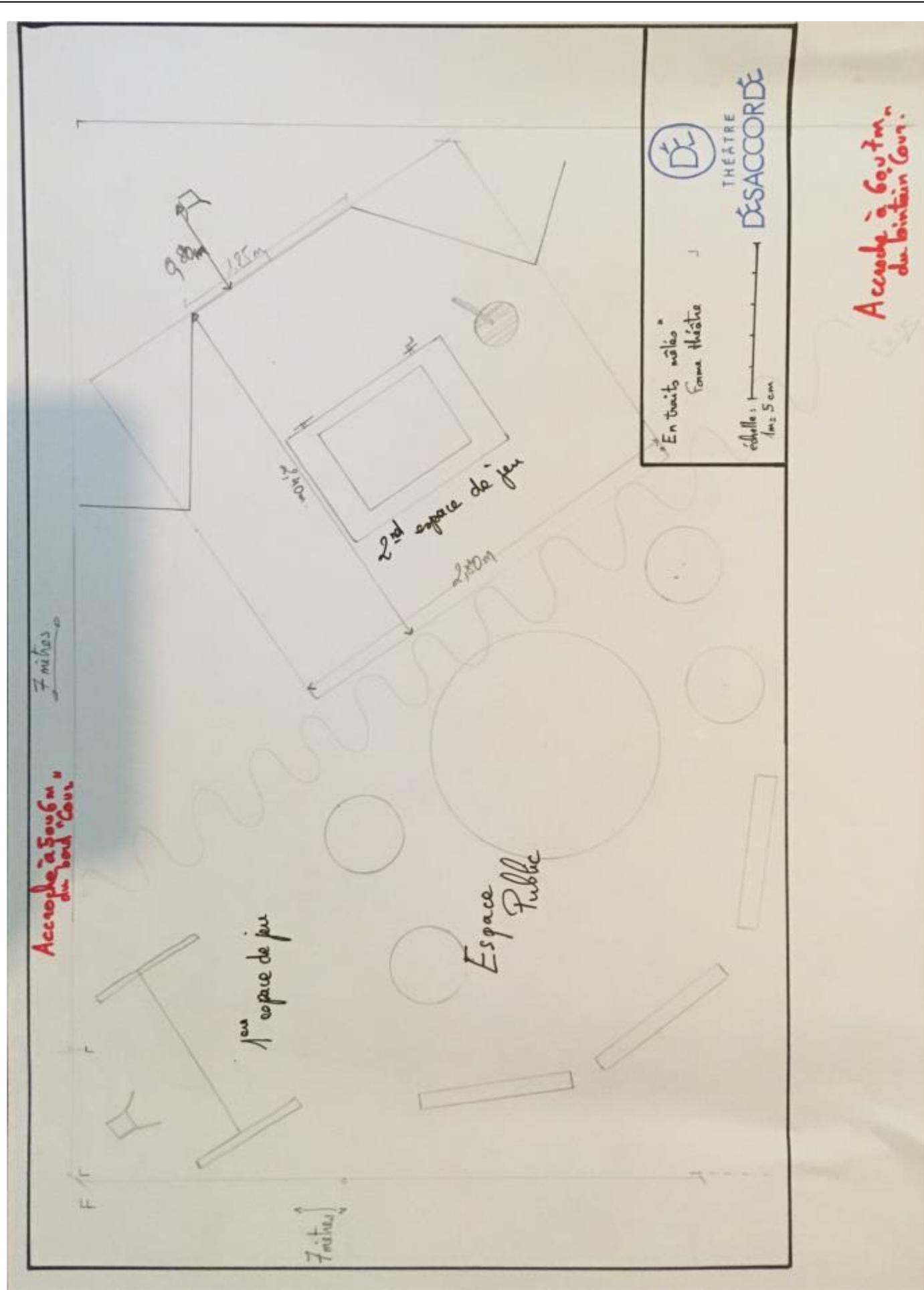
Premier temps du spectacle rideau fermé (ci contre), second temps, rideau fermé (ci-dessous).



Configuration crèche :

Une salle de la crèche est dédiée au second temps du spectacle tandis que le premier temps peut se passer dans un couloir ou une section sans impératif de noir absolu.





Accroche à Bouffm du boulevard